

Międzyszkolny Konkurs Filmowo-Fotograficzny

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie na film lub zdjęcia.
2. Organizatorem Konkursu jest Koło filmowe „Oko kamery” działające przy Zespole Szkół im. gen. Sylwestra Kaliskiego w Górze, zwane dalej łącznie „Organizatorem”.
3. Niniejszy regulamin (zwany dalej „**Regulaminem**”) jest wiążący dla Organizatora oraz Uczestników, reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora i Uczestników Konkursu.

§ 2 Cel Konkursu

Celem konkursu jest:

- rozwijanie zainteresowań filmem i fotografią,
- rozbudzanie zainteresowań i uzdolnień twórczych młodzieży,
- zachęcenie uczniów klas gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych do aktywności twórczej i artystycznej,
- promocja talentów,
- edukacja w zakresie trzech etapów powstawania filmu,
- zachęcenie młodzieży do różnorodnego wykorzystania urządzeń multimedialnych,
- twórczy sposób spędzania wolnego czasu,
- umożliwienie uczestnikom zaprezentowania swoich umiejętności.

§3. Ramy czasowe konkursu

Chęć uczestnictwa należy zgłosić **do 15 października 2017 r.** na adres mailowy organizatora konkursfilmfoto@gmail.com

W ramach konkursu organizator zapewnia darmowe warsztaty filmowo-fotograficzne, które odbędą się w ostatnim tygodniu października (dokładna informacja o terminie warsztatów wpłynie drogą mailową od Organizatora konkursu na adresy mailowe uczestników.

Wypełnioną kartę zgłoszenia w kategorii film wraz z oświadczeniami należy zeskanować i odesłać na adres mailowy organizatora konkursfilmfoto@gmail.com nie później niż **do 20 listopada 2017 r.**

Wypełnioną kartę zgłoszenia w kategorii fotografia wraz z oświadczeniami należy dołączyć do prac konkursowych i dostarczyć do Organizatora konkursu nie później niż **do 20 listopada 2017 r.**

Zespół Szkół im. gen. Sylwestra Kaliskiego

ul. Armii Polskiej 15a

56-200 Góra

z dopiskiem Kręci mnie film

lub dostarczyć do sekretariatu Zespołu Szkół w Górze.

Fotografii nie należy rolować.

§ 4. Adresaci konkursu

Uczniowie Zespołu Szkół w Górze i klas II i III gimnazjum.

§ 5. Kategorie konkursowe

1. Film - Tematyka filmu i forma jest dowolna. Uczestnicy mogą w swoich filmach pokazać, co ich interesuje, nurtuje, ciekawi, martwi, cieszy. Najlepiej, żeby zdjęcia w filmie były realizowane w miejscu lub okolicy zamieszkania uczestnika. Mile widziane kadry plenerów,

przyrody, walorów turystycznych naszego regionu, ciekawych i interesujących miejsc. Jury oceniać będzie prace nad filmem pod kątem operatorskim, reżyserskim i montażowym. Bardzo ważne jest przesłanie samego filmu. Film musi opowiadać o czymś, kimś, miejscu, bądź wydarzeniu.

2. Fotografie - uczeń wykonuje **trzy różne fotografie** wykonane na papierze fotograficznym w rozmiarze 20x30 cm Zakres tematyczny taki sam jak w przypadku filmu.

W przypadku filmu, jak i zdjęć, technika jest dowolna. Do realizacji materiału można użyć telefonu, aparatu kompaktowego, bezlusterkowca, lustrzanki, rejestratora samochodowego, kamery handycam, kamery telewizyjnej, kamery filmowej, lub innego urządzenia, które zarejestruje obraz o wymienionych poniżej parametrach lub lepszych.

§ 6. Patronat honorowy

Patronat honorowy nad konkursem obejmuje pani Ewa Gano Dyrektor Zespołu Szkół w Górze.

§ 7.Przebieg konkursu

Konkurs ma charakter otwarty, udział w nim jest bezpłatny i dobrowolny.

Konkurs jest jednoetapowy i polega na wykonaniu **jednej** pracy w kategoriach: fotografie **lub** praca filmowa. Osoby, które zgłoszą chęć udziału w konkursie, jeszcze przed przesłaniem prac konkursowych, wezmą udział w warsztatach filmowo-fotograficznych. Opiekunowie podają informację o osobach chętnych do Organizatora konkursu mailowo na adres konkursfilmfoto@gmail.com

1. Film należy wykonać indywidualnie lub w grupie (do trzech osób), fotografie indywidualnie.
2. Podkład muzyczny należy wykorzystać z legalnego źródła (np. strona Legalna Kultura), Dane autora muzyki, dokładny tytuł oraz witrynę internetową, z której wykorzystano się utwór należy podać w napisach filmowych
3. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnie wybranej konwencji (np. filmu dokumentalnego, fabularnego, może to być komedia, thriller, musical itp) oraz technice (np. animacji)
4. Każdy film powinien posiadać tytuł oraz napisy końcowe (m.in. autor / autorzy, aktorzy, lokacje, autorzy muzyki...)
5. Przed przesłaniem zgłoszenia, film należy opublikować na ogólnodostępnym portalu internetowym youtube.com lub vimeo.com oraz otagować go hasłem „Międzyszkolny Konkurs Filmowo-Fotograficzny”. Bezpośredni link do filmu należy umieścić na karcie zgłoszenia.
6. Uczestnik/Ekipa filmowa może zgłosić do konkursu tylko **jedną** Pracę konkursową w każdej kategorii, wcześniej **niepublikowaną i nie zgłaszaną** do innych konkursów.
7. Zgłoszenie Pracy konkursowej do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
8. Filmy i fotografie obejrzy i oceni Komisja Konkursowa, w skład której wejdą m.in. osoby zawodowo związane z branżą filmową.
9. Werdykt jury jest niepodważalny.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ich publicznej prezentacji zgłoszonych do konkursu filmów i fotografii.
11. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za treść filmu i źródła, z których korzystali uczestnicy konkursu.

12. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a laureatom przyznane zostaną nagrody rzeczowe.

§ 8. Terminy i oświadczenia

1. Każdy z opiekunów uczestników konkursu powinien wypełnić i czytelnie podpisać **KARTE ZGŁOSZENIA:**

Zeskanowaną kartę zgłoszenia w kategorii film wraz z linkiem do filmu należy przesłać mailem na adres organizatora konkursfilmfoto@gmail.com w temacie wpisując Międzyszkolny Konkurs Filmowo-Fotograficzny w nieprzekraczalnym terminie **20 listopada 2017 roku**.

Wypełnioną kartę zgłoszenia w kategorii fotografia należy dołączyć do zdjęć i dostarczyć pocztą lub osobiście do Organizatora konkursu.

2. Uroczysta Gala wraz z pokazem najlepszych filmów i prezentacją plakatów odbędzie się w grudniu 2017 r. O dokładnym terminie i miejscu organizacji Gali konkursowej Uczestnicy Konkursu zostaną poinformowani pocztą elektroniczną.

Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminu ogłoszenia wyników Konkursu.

3. Prace Konkursowe naruszające prawa osób trzecich lub obowiązujące przepisy prawa nie będą brane pod uwagę w Konkursie.

4. Uczestnik konkursu a w przypadku niepełnoletniego Uczestnika on i jego przedstawiciel ustawowy zobowiązany jest do podpisania oświadczenia (załączonego do karty zgłoszenia) dotyczącego posiadania praw autorskich do wszelkich utworów wykorzystanych w filmie w zakresie umożliwiającym zgłoszenie filmu do Konkursu. Jeśli wykorzystane w Pracy konkursowej cudze utwory lub ich fragmenty nie należą do domeny publicznej lub nie są objęte licencją Creative Commons.

Uczestnik konkursu a w przypadku niepełnoletniego Uczestnika jego przedstawiciel ustawowy zobowiązany jest do przedstawienia, oświadczenia podmiotu uprawnionego w zakresie majątkowych praw autorskich zezwalającego na wykorzystanie danego/-ych utworu/-ów lub ich fragmentu/-ów w Pracy konkursowej oraz zgłoszenie Pracy konkursowej do Konkursu na zasadach określonych w Regulaminie.

5. Zgłoszenie filmu, w którym utrwalono wizerunek osób trzecich jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika bądź jego przedstawiciela ustawowego, iż posiada on zgodę tych osób do wykorzystania tego wizerunku i jego publicznej prezentacji w ramach udziału w Konkursie.

6.. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz wykonaniem Pracy konkursowej ponosi Uczestnik.

§ 9. Wymagania techniczne dotyczące zgłaszanych Prac konkursowych

1. Wymagania dotyczące filmu:

Etiuda powinna trwać **od 1 do 5 minut**, łącznie z napisami, jakość HD + . Film musi zawierać napisy początkowe i końcowe, w tym tytuł filmu.

Wymagania minimalne w przypadku filmu:

-rozdzielczość minimum hd (720p x 1280p)

Dozwolone formaty pliku filmowego: AVI; H.264; MPEG2; oraz Windows Media

2. Wymagania dotyczące fotografii:

Zestaw 3 fotografii na papierze fotograficznym w rozmiarze 20 x 30 cm.

§ 10. Nagrody oraz zasady ich przyznawania

1. Wyłonione przez Organizatora Jury dokona oceny nadesłanych Prac konkursowych, które spełniły wymogi wymienione w Regulaminie i zostały dopuszczone do Konkursu.

2. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy za udział w konkursie, zaś laureaci trzech miejsc I-III (osobno w obu kategoriach) otrzymają dodatkowo nagrody rzeczowe.
3. Nagrody zostaną ufundowane przez Organizatora.
4. Decyzje dotyczące nagród są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
5. Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:
 - a) wartość artystyczna – oryginalność pomysłów, koncepcji i technik wykorzystanych w materiale filmowym, twórcze, intrygujące rozwinięcie tematu (w skali od 0 do 10);
 - b) wartość techniczna – jakość zdjęć, jakość ścieżki dźwiękowej, jakość montażu, trafność doboru obrazów i dźwięków towarzyszących filmowi, spójność środków realizacyjnych tworzących film w tym: zdjęcia, montaż, ścieżka dźwiękowa, tekst lektorski, dobór odpowiednich napisów (w skali od 0 do 10);
 - c) wartość merytoryczna – zgodność z celami konkursu, podkreślenie wartości i znaczenia zabytku dla lokalnej społeczności, regionu bądź państwa, wydobycie ciekawych, mniej znanych cech zabytku, miejsca, wydarzenia, bohatera, walor promocyjny filmu (w skali od 0 do 10).
6. Rozstrzygnięcie dokonane przez Jury Konkursu jest ostateczne i wiążące oraz nie podlega procedurze odwoławczej.

§ 11. Prawa autorskie

Uczestnik a w przypadku niepełnoletniego Uczestnika jego przedstawiciel ustawowy udziela Organizatorowi bezterminowej, nieodpłatnej, niewyłącznej licencji uprawniającej do korzystania z autorskich praw majątkowych do nadesłanej Pracy konkursowej w całości lub części, stanowiącej utwór w rozumieniu prawa autorskiego, na wymienionych poniżej polach eksploatacji:

- a) trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz wszystkich typów nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
- b) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
- c) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
- d) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek oraz korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie;
- e) prawo do wykorzystywania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych, promocyjnych;
- f) prawo do rozporządzania oraz prawo udostępniania do korzystania z utworu, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację wizerunku Uczestnika, jego pracy konkursowej oraz jego imienia i nazwiska w publikacjach dotyczących Konkursu oraz promocji Organizatora (zdjęcia, filmy, relacje prasowe itp.).

§ 11 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo: przerywania, zmiany Konkursu lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyn. Informacja o ewentualnych zmianach będzie publikowana

wyłącznie na stronie internetowej: <http://www.zszgoras.pol.pl/>

2. W przypadku nie spełnienia któregoś z postanowień Regulaminu, Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika z Konkursu z przyczyn formalnych.

3. Wszelkie kwestie nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

4. W razie pytań lub niejasności Uczestnicy proszeni są o kontakt z Koordynatorem Konkursu:

Teresa Witkowska, adres e-mail: we2502@wp.pl w temacie wiadomości wpisując:

Międzyszkolny Konkurs Filmowo-Fotograficzny.

Konkurs jest realizowany przy wsparciu finansowym Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w Warszawie.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE